

墨の絵を 床に架けたる夜の部屋 夢見悪そで 人目よくない

18 住の江の岸による浪よるさへや 夢の通ひ路人目よくらむ

幽霊の水墨画だったりして

難儀だな 短き足に このズボン 合わでこの日を 過ごしてよとや

19 難波渦みじかき芦の ふしのまも 逢はでこの世を 過ぐしてよとや

このズボン短足の俺には長すぎる ひきずりそうだよ

詫び入れて いまはた同じ 屋根の下 身をつくしても きげんとぞ思う

20 わびぬれば いまはたおなじ なにわなる みをつくしても あわんとぞおもう

なんとか女房に謝ってかえってきてもらったけれど、これから頭があがらないなあ

今こむと いひしばかりに LINE くる 彼女デートで 待ちいづるかな

21 今こむと いひしばかりに 長月の 有明の月を 待ちいつるかな

すぐ着くよと LINE では連絡がきたけれどなかなか現れないどうしたんだ

拭く涙 飽きて振られて しおれるは むべ失恋を 未練と言ふらん

22 吹くからに 秋の草木の しおれるは むべ山風を 嵐と言ふらん

もうそんな相手のこと早く忘れて次行こう

票みれば 知事選結果 悲しけれ わが県知事の ことにはあらねど

23 月みれば千々にもものこそ悲しけれ 我身ひとつの秋にはあらねど

選挙結果は意外だったな まあ選んだのはその県民だからどうなろうと知らないが

この旅は とりもとりあへず 家出たが どこへ行くかは 足のまにまに

24 このたびは幣もとりあへず手向山 紅葉の錦神のまにまに

目的行先を決めずに出る一人ブラリ旅

ANNEX

あの人だあれ 誰でしょね オンオン お台場 フジの中 人事を握って 威張ってた
ヒエダの爺さんじゃ ないでしょか

あの人だあれ 誰でしょね ホンホン ホワイト ハウスにて 関税使って 脅してる
こわもて トランプさんじゃ ないでしょか